

Beobachtungsfragen Forschungskollektiv Rassismus vor Gericht

Diese Themen/Fragen dienen uns zur Orientierung, wenn wir einen Prozess beobachten.

1. Gerichtsraum

- Wer ist anwesend? Anzahl? (Gericht, Parteien, Anklage, Verteidigung, Zeug*innen, Besucher*innen, Besucher*innen mit spezifischer Funktion, Medienschaffende)
- Skizze machen mit Anordnung, Verschiebungen, Sitzanordnung: Wer ist erhöht? Wer steht/sitzt? Wer ist ausgestellt/versteckt? Wie verteilen sich die Blicke im Raum? Worauf schaue ich?
- Wie ist die Atmosphäre/Stimmung im Gerichtsraum – verändert sie sich?
- Welche Auswirkungen hat die Atmosphäre im Gericht auf die einzelnen Personen, insbesondere auch den/die Richter*in?
- Kleidung/“Requisiten“: Wie sind die Anwesenden angezogen? Wie wirkt ihre Kleidung auf mich? Welche anderen Objekte haben sie dabei?

2. Nonverbales Handeln

- Wie viel Raum nehmen die Akteur*innen im Saal ein?
- Wie wirkt Körperhaltung, Gestik, Mimik der Akteur*innen?
- Wer spricht laut/leise, schnell/langsam, selbstsicher/ängstlich?

3. Verbales Handeln

- Was wird gesagt? -> Wortprotokoll
- Wer unterbricht wen? Wer spricht lange, wer kurz?
- Wer kontrolliert die verbalen Interaktionen und wie?
- Wer wird zum Sprechen ermuntert, wer zurechtgewiesen?
- Korrigieren Akteur*innen eigene Aussagen? Infragestellung oder Bestärkung Aussagen anderer?
- Spezifisch: Wie ist die Gesprächsführung des/der Richter*in? (gibt es viel/wenig/kein Raum, die Argumente vorzutragen, ist die Diskussion autoritativ/dialogisch, ohne/mit Unterbrüchen)
- Lassen sich weitere verbale Austausche, die parallel zu der eigentlichen Verhandlung stattfinden, beobachten (Bspw: Geflüster zw. Gerichtsschreiber*in und Richter*in, oder Verteidiger*in und angeklagte*r Person). Wann lassen sich solche Szenen beobachten (als Reaktion auf welche Aussagen, Vorgehensweisen)?

4. Eigene emotionale Reaktionen

- Auch eigene Emotionen können für Erkenntnisse über die Situation genutzt werden.
- Habe ich das Gefühl, etwas nicht machen zu dürfen? Was, wann? Habe ich Angst vor jemanden? Ärgert mich jemand? Scham? Mit wem identifiziere ich mich?
- Wahrnehmen, notieren, später analysieren

5. Zeitlicher Ablauf

- Während, aber auch vor und nach der Verhandlung, draussen vor dem Gebäude etc.
- Uhrzeit von Anfang, Pausen, Phasen notieren,